



Kritéria hodnocení písemných zkoušek MZ

ZKUŠEBNÍ PŘEDMĚT: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

Dílčí zkouška konaná **formou písemné práce** ze zkušebního předmětu Český jazyk a literatura (ČJL) je hodnocena podle tří základních kritérií, resp. šesti dílčích kritérií:

1. **Vytvoření textu podle zadaných kritérií**
 - 1A téma, obsah
 - 1B komunikační situace, slohový útvar
2. **Funkční užití jazykových prostředků**
 - 2A pravopis, tvarosloví a slovtvorba
 - 2B lexikum
3. **Syntaktická a kompoziční výstavba textu**
 - 3A větná syntax, textová koheze
 - 3B nadvětná syntax, koherence textu

Každé z těchto dílčích kritérií je hodnoceno body na škále 0 – 1 – 2 – 3 – 4 – 5. Maximální dosažitelný počet bodů za celou dílčí zkoušku je tedy 30.

V případě, kdy je písemná práce v dílčím kritériu 1A nebo v dílčím kritériu 1B (Vytvoření textu podle zadaných kritérií) hodnocena počtem bodů „0“, podle dalších kritérií se již nehodnotí a výsledný počet bodů za písemnou práci je roven „0“. Závazně se hodnotí **0 body**, pokud text splňuje alespoň jednu z těchto charakteristik:

- písemná práce **nesplňuje požadavky na dílčí kritérium 1A**: text se prokazatelně nevztahuje k zadanému tématu, reflektuje zcela jiné téma;
- písemná práce **nesplňuje požadavky na dílčí kritérium 1B**: text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace;
- písemná práce **nesplňuje požadavky na stanovený minimální rozsah**: text nesplňuje požadovaný rozsah slov (tj. 250 slov), a to ani v rámci stanovené tolerance (minus 50 slov).

Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka. Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, a není tedy předmětem hodnocení.

Hranice úspěšnosti v bodech: 12
Maximální počet bodů: 30



ČJL – KRITÉRIA HODNOCENÍ PÍSEMNÝCH PRACÍ

1. Vytvoření textu podle zadaných kritérií
1A – téma, obsah
1B – komunikační situace, slohový útvar
2. Funkční užití jazykových prostředků
2A – pravopis, tvarosloví a slovtvorba
2B – lexikum: <ul style="list-style-type: none">• adekvátnost jazykových prostředků vzhledem ke komunikační situaci / slohovému útvaru• použití pojmenování v odpovídajícím významu• šíře a pestrost slovní zásoby
3. Syntaktická a kompoziční výstavba textu
3A – větná syntax, textová koheze: <ul style="list-style-type: none">• výstavba větných celků• odkazování v textu• prostředky textové návaznosti
3B – nadvětná syntax, koherence textu: <ul style="list-style-type: none">• kompozice textu• strukturovanost a členění textu• soudržnost textu• způsob vedení argumentace



ČJL – BODOVÁ ŠKÁLA HODNOCENÍ PÍSEMNÝCH PRACÍ

	0	1	2	3	4	5
1A	<ul style="list-style-type: none">Text se nevztahuje k zadanému tématu.	<ul style="list-style-type: none">Text se od zadaného tématu podstatně odklání a/nebo je téma zpracováno povrchně.	<ul style="list-style-type: none">Text se od zadaného tématu v některých pasážích odklání a/nebo jsou některé textové pasáže povrchní.	<ul style="list-style-type: none">Text v zásadě odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno v zásadě funkčně.	<ul style="list-style-type: none">Text odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno funkčně.	<ul style="list-style-type: none">Text plně odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno plně funkčně.
1B	<ul style="list-style-type: none">Text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace.	<ul style="list-style-type: none">Text vykazuje značné nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.	<ul style="list-style-type: none">Text vykazuje nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.	<ul style="list-style-type: none">Text v zásadě odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.	<ul style="list-style-type: none">Text odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.	<ul style="list-style-type: none">Text plně odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru.
2A	<ul style="list-style-type: none">Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve vysoké míře (10 a více chyb)¹.Chyby mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.	<ul style="list-style-type: none">Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve větší míře (8-9 chyb).Chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.	<ul style="list-style-type: none">Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují často (6-7 chyb).Některé chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta.	<ul style="list-style-type: none">Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují místy (4-5 chyb).Chyby v zásadě nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.	<ul style="list-style-type: none">Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují jen ojediněle (2-3 chyby).Chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.	<ul style="list-style-type: none">Pravopisné a tvaroslovné chyby se téměř nevyskytují (0-1 chyba).Případné chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.
2B	<ul style="list-style-type: none">Slovní zásoba je nemotivovaně chudá až primitivní.V textu se vyskytují ve vysoké míře výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.Volba slov a slovních spojení zásadně narušuje porozumění textu.	<ul style="list-style-type: none">Slovní zásoba je nemotivovaně chudá.V textu se ve větší míře vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu.	<ul style="list-style-type: none">Slovní zásoba je spíše chudá.V textu se často vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.Volba slov a slovních spojení občas narušuje porozumění textu.	<ul style="list-style-type: none">Slovní zásoba je vzhledem ke zvolenému zadání postačující, ale nikoli potřebně pestrá a bohatá.V textu se místy vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.Volba slov a slovních spojení v zásadě nenarušuje porozumění textu.	<ul style="list-style-type: none">Slovní zásoba je spíše bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou téměř vždy funkční.V textu se jen ojediněle vyskytne výraz, který je nevhodně volený vzhledem k označované skutečnosti.Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu.	<ul style="list-style-type: none">Slovní zásoba je motivovaně bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou plně funkční.V textu se nevyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti.Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu.



3A	<ul style="list-style-type: none">• Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá až primitivní, nebo je ve vysoké míře přetížená.• Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují ve vysoké míře.• Nedostatky mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta.	<ul style="list-style-type: none">• Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá, nebo je ve větší míře přetížená.• Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují ve větší míře.• Nedostatky mají vliv na čtenářský komfort adresáta.	<ul style="list-style-type: none">• Výstavba větných celků je spíše jednoduchá, nebo přetížená.• Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují občas.• Nedostatky mají občas vliv na čtenářský komfort adresáta.	<ul style="list-style-type: none">• Výstavba větných celků je v zásadě promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci v zásadě funkční.• Místy se v textu objevují syntaktické nedostatky.• Nedostatky mají místy vliv na čtenářský komfort adresáta.	<ul style="list-style-type: none">• Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci téměř vždy funkční.• Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují jen ojediněle.• Nedostatky nemají vliv na čtenářský komfort adresáta.	<ul style="list-style-type: none">• Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci plně funkční.• Syntaktické nedostatky se v textu téměř nevyskytují.• Čtenářský komfort adresáta není narušován.
3B	<ul style="list-style-type: none">• Text je nesoudržný a chaotický.• Členění textu je nelogické.• Text je argumentačně nezvládnutý.• Adresát musí vynaložit velké úsilí, aby se v textu zorientoval, nebo se v textu neorientuje vůbec.	<ul style="list-style-type: none">• Kompozice textu je nepřehledná.• V členění textu se ve větší míře vyskytují nedostatky.• Argumentace je ve větší míře nesrozumitelná.• Adresát musí vynaložit úsilí, aby se v textu zorientoval.	<ul style="list-style-type: none">• Kompozice textu je spíše nahodilá.• V členění textu se často vyskytují nedostatky.• Argumentace je občas nesrozumitelná.• Organizace textu má vliv na čtenářský komfort adresáta.	<ul style="list-style-type: none">• Kompozice textu je v zásadě vyvážená.• Text je až na malé nedostatky vhodně členěn a logicky uspořádán.• Argumentace je v zásadě srozumitelná.• Organizace textu v zásadě nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.	<ul style="list-style-type: none">• Kompozice textu je promyšlená a vyvážená.• Text je vhodně členěn a logicky uspořádán.• Argumentace je srozumitelná.• Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.	<ul style="list-style-type: none">• Kompozice textu je precizní.• Text je vhodně členěn a logicky uspořádán.• Argumentace je velmi vyspělá.• Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.

¹ **Kvantifikace chyb se vztahuje pouze ke kritériu 2A.** Určený interval uvádí počet tzv. „hrubých“ chyb, **tři** „malé“ chyby odpovídají **jedné** „hrubé“. Případné chyby v bodovém pásmu 4 a 5 bodů nemají závažný charakter, viz metodický materiál.



ZKUŠEBNÍ PŘEDMĚT: ANGLICKÝ JAZYK

Dílčí zkouška konaná **formou písemné práce** ze zkušebního předmětu anglický jazyk se skládá ze dvou částí se samostatným zadáním. Každá z částí je hodnocena zvlášť podle 4 základních kritérií, výsledné hodnocení písemné práce je součtem bodů dosažených v obou částech.

Kritéria (I. až IV.) a dílčí kritéria (IA až IVB) hodnocení pro 1. část písemné práce jsou následující:

- I. Zpracování zadání / Obsah
 - IA Zadání
 - IB Rozsah, obsah
- II. Organizace a koheze textu
 - IIA Organizace textu
 - IIB Koheze textu a prostředky textové návaznosti (PTN)
- III. Slovní zásoba a pravopis
 - IIIA Přesnost
 - IIIB Rozsah
- IV. Mluvnické prostředky
 - IVA Přesnost
 - IVB Rozsah

Každé dílčí kritérium je hodnoceno body na škále 0 – 1 – 2 – 3. Maximální počet dosažitelných bodů za první část písemné práce je 24 (8 x 3).

Kritéria hodnocení pro 2. část písemné práce jsou následující:

- I. Zpracování zadání / Obsah
- II. Organizace a koheze textu
- III. Slovní zásoba a pravopis
- IV. Mluvnické prostředky

Každé kritérium je hodnoceno body na škále 0 – 1 – 2 – 3. Maximální počet dosažených bodů za druhou část písemné práce je 12 (4 x 3).

Maximální dosažitelné bodové hodnocení za celou písemnou práci je součtem bodů dosažených v obou částech písemné práce, tj. 36 bodů (24 + 12).

V případě, kdy je písemná práce v dílčím kritériu IA 1. části (Zadání) nebo v kritériu I. 2. části (Zpracování zadání / Obsah písemné práce) hodnocena počtem bodů „0“, se daná část písemné práce podle dalších kritérií nehodnotí a výsledný počet bodů za tuto část je roven „0“.

Dílčí kritérium IA 1. části nebo kritérium I. 2. části je hodnoceno počtem bodů „0“ v případě:

- nedodržení tématu / komunikačního cíle: text nebo většina textu se nevztahuje k zadanému tématu / komunikační situaci;
- nedodržení typu textu: není dodržen funkční styl a slohový postup;
- nedodržení délky textu: text nesplňuje minimální požadovaný rozsah slov.

Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka. Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, a není tedy předmětem hodnocení.

Hranice úspěšnosti v bodech: 16
Maximální počet bodů: 36



CIZÍ JAZYK – KRITÉRIA HODNOCENÍ PÍSEMNÉ PRÁCE – 1. ČÁST

	I – Zpracování zadání / Obsah	II – Organizace a koheze textu	III – Slovní zásoba a pravopis	IV – Mluvnické prostředky
	A – Zadání	A – Organizace textu	A – Přesnost	A – Přesnost
3	<ul style="list-style-type: none">Požadovaná charakteristika textu¹ je dodržena.Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny.	<ul style="list-style-type: none">Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek.Text je vhodně členěný a organizovaný.	<ul style="list-style-type: none">Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu.⁴Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně.⁵	<ul style="list-style-type: none">Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu.⁴Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně.⁵
2	<ul style="list-style-type: none">Požadovaná charakteristika textu¹ je většinou dodržena.Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna.Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (text je o 1 interval kratší/delší).	<ul style="list-style-type: none">Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek.Text je většinou vhodně členěný a/nebo organizovaný.	<ul style="list-style-type: none">Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu.⁴Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně.⁵Text je o 1 interval kratší.	<ul style="list-style-type: none">Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu.⁴Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně.⁵Text je o 1 interval kratší.
1	<ul style="list-style-type: none">Požadovaná charakteristika textu¹ není ve větší míře dodržena.Většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna.Délka textu ve větší míře neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 2 intervaly kratší/delší).	<ul style="list-style-type: none">Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek.Text není ve větší míře vhodně členěný a/nebo organizovaný.	<ul style="list-style-type: none">Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu / části textu.⁴Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně.⁵Text je o 2 intervaly kratší.	<ul style="list-style-type: none">Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu / části textu.⁴Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně.⁵Text je o 2 intervaly kratší.
0	<ul style="list-style-type: none">Požadovaná charakteristika textu¹ není dodržena.Body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněny.Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 a více intervalů kratší)Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 a více intervalů delší).	<ul style="list-style-type: none">Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek.Většina textu není vhodně členěná a/nebo organizovaná.	<ul style="list-style-type: none">Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu.⁴Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně.⁵	<ul style="list-style-type: none">Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu.⁴Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně.⁵
	B – Rozsah, obsah	B – Koheze textu a prostředky textové návaznosti (PTN)	B – Rozsah	B – Rozsah
3	<ul style="list-style-type: none">Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.²V textu je jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému.	<ul style="list-style-type: none">Rozsah PTN je široký.³Chyby v PTN nebrání porozumění textu.⁴PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně.⁵	<ul style="list-style-type: none">Slovní zásoba je široká.³	<ul style="list-style-type: none">Rozsah mluvnických prostředků je široký.³
2	<ul style="list-style-type: none">Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.²V textu je většinou jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému.Text ojediněle obsahuje nadbytečné/irelevantní informace a myšlenky.	<ul style="list-style-type: none">Rozsah PTN je většinou široký.³Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu.⁴PTN jsou většinou použity správně a vhodně.⁵	<ul style="list-style-type: none">Slovní zásoba je většinou široká.³	<ul style="list-style-type: none">Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký.³
1	<ul style="list-style-type: none">Body zadání jsou ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.²V textu není ve větší míře jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému.Text ve větší míře obsahuje nadbytečné/irelevantní informace a myšlenky.	<ul style="list-style-type: none">Rozsah PTN je ve větší míře omezený.³Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu / části textu.⁴PTN nejsou ve větší míře použity správně a vhodně.⁵	<ul style="list-style-type: none">Slovní zásoba je ve větší míře omezená.³	<ul style="list-style-type: none">Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený.³
0	<ul style="list-style-type: none">Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.²	<ul style="list-style-type: none">PTN jsou omezené / v nedostatečném rozsahu.³Chyby v PTN brání porozumění většině textu.⁴PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně.⁵	<ul style="list-style-type: none">Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu.³	<ul style="list-style-type: none">Rozsah mluvnických prostředků je omezený / mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu.³

□ Bodové hodnocení deskriptoru nesmí žákovi přilepšit v celkovém hodnocení oddílu.; * Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celá 1. část PP je hodnocena 0 body.; Deskriptor uvedený kurzívou: Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celý oddíl je hodnocen 0 body.

¹ Charakteristika textu zahrnuje: typ textu a jeho formální náležitosti, funkční styl, slohový postup, téma zpracované v souladu s komunikačním cílem.

² Posuzujeme i to, jak jsou body zadání rozpracovány s ohledem na požadovanou jazykovou úroveň.

³ Posuzujeme vzhledem k zadání, míře rozpracování bodů zadání a požadované úrovni obtížnosti.

⁴ Deskriptor zahrnuje chyby, které brání porozumění textu / části textu, a chyby pod požadovanou úroveň obtížnosti.

⁵ Deskriptor zahrnuje chyby, které nebrání porozumění textu.



CIZÍ JAZYK – KRITÉRIA HODNOCENÍ PÍSEMNÉ PRÁCE – 2. ČÁST

	I – Zpracování zadání / Obsah	II – Organizace a koheze textu	III – Slovní zásoba a pravopis	IV – Mluvnické prostředky
3	<ul style="list-style-type: none">Požadovaná charakteristika textu¹ je dodržena.Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny.Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.²	<ul style="list-style-type: none">Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek.PTN jsou téměř vždy použity správně a vhodně.³	<ul style="list-style-type: none">Slovní zásoba je široká.⁵Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu.³Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně.⁶	<ul style="list-style-type: none">Rozsah mluvnických prostředků je široký.⁵Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu.³Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně.⁶
2	<ul style="list-style-type: none">Požadovaná charakteristika textu¹ je většinou dodržena.Většina bodů zadání je jasně a srozumitelně zmíněna.Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.²Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu (text je o 1 interval kratší/delší).	<ul style="list-style-type: none">Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek.PTN jsou většinou použity správně a vhodně.³Chyby v PTN většinou nebrání porozumění textu / části textu.⁴	<ul style="list-style-type: none">Slovní zásoba je většinou široká.⁵Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu / části textu.³Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně.⁶Text je o 1 interval kratší.	<ul style="list-style-type: none">Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký.⁵Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu / části textu.³Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně.⁶Text je o 1 interval kratší.
1	<ul style="list-style-type: none">Požadovaná charakteristika textu¹ není ve větší míře dodržena.Většina bodů zadání není jasně a srozumitelně zmíněna.Body zadání jsou ojediněle rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.²Délka textu ve větší míře neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 2 intervaly kratší/delší).	<ul style="list-style-type: none">Text není ve větší míře souvislý s lineárním sledem myšlenek.PTN nejsou většinou použity správně a vhodně.³Chyby v PTN ve větší míře brání porozumění textu / části textu.⁴	<ul style="list-style-type: none">Slovní zásoba je ve větší míře omezená.⁵Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu / části textu.³Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně.⁶Text je o 2 intervaly kratší.	<ul style="list-style-type: none">Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený.⁵Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu / části textu.³Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně.⁶Text je o 2 intervaly kratší.
0	<ul style="list-style-type: none">Požadovaná charakteristika textu¹ není dodržena.Body zadání nejsou jasně a srozumitelně zmíněny.Body zadání nejsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti.²Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o 3 intervaly kratší / o 3 a více intervalů delší).Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu (text je o více než 3 intervaly kratší).	<ul style="list-style-type: none">Většina textu není souvislá a neobsahuje lineární sled myšlenek.PTN jsou ve většině textu použity nesprávně a/nebo nevhodně / v nedostatečném rozsahu.³Chyby v PTN brání porozumění většině textu.⁴	<ul style="list-style-type: none">Slovní zásoba je omezená / v nedostatečném rozsahu.⁵Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu.³Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně.⁶Text je o 3 intervaly kratší.	<ul style="list-style-type: none">Rozsah mluvnických prostředků je omezený / mluvnické prostředky jsou v nedostatečném rozsahu.⁵Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu.³Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně.⁶Text je o 3 intervaly kratší.

□ Bodové hodnocení deskriptoru nesmí žákovi přilepšit v celkovém hodnocení sloupce.; * Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celá 2. část PP je hodnocena 0 body.; Deskriptor uvedeny kurzívou: Pokud žák získá 0 bodů za tento deskriptor, celý sloupec je hodnocen 0 body.

¹ Charakteristika textu zahrnuje: typ textu a jeho formální náležitosti, funkční styl, slohový postup, téma zpracované v souladu s komunikačním cílem.

² Posuzujeme i to, jak jsou body zadání rozpracovány s ohledem na požadovanou jazykovou úroveň.

³ Deskriptor zahrnuje chyby, které nebrání porozumění textu / části textu (použity správně), a rozsah PTN (použity vhodně).

⁴ Deskriptor zahrnuje chyby, které brání porozumění textu / části textu, a chyby pod požadovanou úrovní obtížnosti.

⁵ Posuzujeme vzhledem k zadání, míře rozpracování bodů zadání a požadované úrovni obtížnosti.

⁶ Deskriptor zahrnuje chyby, které nebrání porozumění textu / části textu.



Metropolitní odborná umělecká střední škola Praha 4 s. r. o.
Praha 4, Tábořská 350/32, PSČ 140 00

PŘEPOČTY NA ZNÁMKY PÍSEMNÉ PRÁCE

ČJL - PÍSEMNÁ PRÁCE		
Body	%	Známka
12	40,0	4
13	43,3	
14	46,7	
15	50,0	
16	53,3	
17	56,7	
18	60,0	3
19	63,3	
20	66,7	
21	70,0	
22	73,3	
23	76,7	2
24	80,0	
25	83,3	
26	86,7	
27	90,0	1
28	93,3	
29	96,7	
30	100,0	

CJ - PÍSEMNÁ PRÁCE		
Body	%	Známka
16	44,4	4
17	47,2	
18	50,0	
19	52,8	
20	55,6	
21	58,3	
22	61,1	3
23	63,9	
24	66,7	
25	69,4	
26	72,2	
27	75,0	2
28	77,8	
29	80,6	
30	83,3	
31	86,1	1
32	88,9	
33	91,7	
34	94,4	
35	97,2	
36	100,0	