# Pokyny pro úpravu písemného zpracování maturitní práce

Téma maturitní práce **Tvorba výtvarného artefaktu (maska, reliéf, busta)**

## Obsah titulní strany:

Téma práce, údaje o škole, jméno a příjmení, ročník, školní rok, foto finálního výtvoru (doporučený formát 9 × 13 cm).

## Úprava práce:

Text zpracujte na PC písmem Times New Roman nebo Calibri velikosti 12, okraj 2,5 cm, řádkování 1,5.

Vypracujte v rozsahu 15-20 normostran (formátu A4). Jednotlivé strany očíslujte. Samostatnou práci předložte **nejpozději 30.3.2021** v pevných deskách (čelní strana musí být krytá průsvitnou folií tak, aby byla viditelná úvodní fotografie s tématem a Vašimi iniciály).

## Způsob zpracování:

Vyjadřujte se odborně. Pište spisovně a pravopisně správně. Písemné zpracování musí být provedeno krok za krokem, pracovní postupy rozepisujte v dílčích úkonech pod sebe a úkony zdůvodňujte. Jednotlivé kroky vypracování práce zachyťte prostřednictvím fotografie nebo nákresu dle vlastní volby a doplňte pracovním postupem.

## Doporučený obsah osnovy maturitní práce

1. Historie

1.1.  Historicko-politicko-kulturní kontext doby

1.2.  Konkrétní historie postavy/díla/…

1.3.  Historické postupy, nástroje…

1.4.  Výtvarná studie

2. Postup práce

2.1.  Návrhy a studie

2.2.  Příprava – technologie

2.3.  Příprava – pomůcky

2.4.  Konkrétní váš postup

2.5.  BOZP

2.6.  Fotografie z tvorby, fotodokumentace

3. Zdroje