**82-51-H/05 Vlásenkář a maskér**

**Praktická zkouška**

Podle platné legislativy koná žák praktickou zkoušku nejdéle 2 až 4 týdny. V jednom dni trvá praktická zkouška max. 7 hodin

Odevzdání TECHNICKÉ DOKUMENTACE JE DO **1.6. 2021**

**Praktická zkouška 9. – 10. 6. 2021**

**Praktická zkouška se skládá ze dvou částí:**

**● Část A** – zhotovení konkrétní masky filmové anebo dobového filmového náhlavce – 120 hodin

**● Část B** – 1 den, 3 hodiny: ▪ vytvoření dámského filmového účesu na paruce anebo z vlastních vlasů na modelu (výběr ze dvou historických období – losování)

▪ vytvoření (líčení) masky z témat 1 až 4 – dle dohody s učiteli odborného výcviku

▪ vytvoření účesu z vlastních vlasů (na modelu) s použitím vlasových doplňků (slavnostní, extravagantní včetně líčení) – dle dohody s učiteli odborného výcviku.

Škola zajistí prostory a potřebné vybavení pro konání praktické zkoušky. Praktická zkouška se může konat jak ve škole, kde se žáci vzdělávali, tak i na pracovišti jiných osob, kde se koná praktické vyučování na základě dohody uzavřené mezi právnickou osobou, která vykonává činnost školy, a touto osobou. Hodnocení a klasifikace praktické zkoušky probíhá v souladu s pravidly, která jsou součástí jednotného zadání.

V průběhu zkoušky je žák povinen dodržovat předpisy BOZP, požární a hygienické předpisy a používat předepsané osobní ochranné prostředky

**Část A**

**Technická dokumentace**

Na úvodní straně dokumentu práce musí být uvedeny tyto náležitosti:

● Název a adresa školy

● Název a adresa pracoviště odborného výcviku

● Jméno a příjmení žáka

● Název závěrečné práce

● Kód a název oboru vzdělání

● Jméno učitele odborného výcviku

● Školní rok a třída

**Dokumentace musí obsahovat tyto náležitosti:**

historické zjištění

● výtvarný návrh

● technický výkres

● rozpis použitého materiálu

● popis technologického postupu, včetně použitého materiálu

● seznam použité literatury, fotodokumentace

● zásady bezpečnosti práce

**Osnova technické dokumentace:**

**Část písemná**

● zadání popis zhotoveného díla, historické zjištění, charakteristika příslušného období

* materiály použité při zhotovení díla

● zvolené technologické postupy

● výtvarný návrh

● technický výkres

● Seznam použité literatury

● zásady bezpečnosti práce

**Část obrazová**

● fotodokumentace jednotlivých pracovních fází včetně doplňujících textů

Dokumentace má jednotný formát A4, musí být svázaná a podepsaná učitelem odborného výcviku Dobové filmové náhlavce - zhotovení konkrétního díla

Doporučený postup

Vytvoření výtvarného návrhu

● výběr vhodného materiálu

● příprava a zpracování materiálu

● zhotovení konkrétního díla

● konečná úprava díla

**Část B**

Vytvoření dámského filmového účesu na paruce anebo z vlastních vlasů na modelu   
výběr ze dvou historických období

Vytvoření (líčení) masky z témat 1 – 4

Vytvoření účesu z vlastních vlasů s použitím vlasových doplňků (slavnostní, extravagantní – včetně líčení) dle dohody s učiteli odborného výcviku